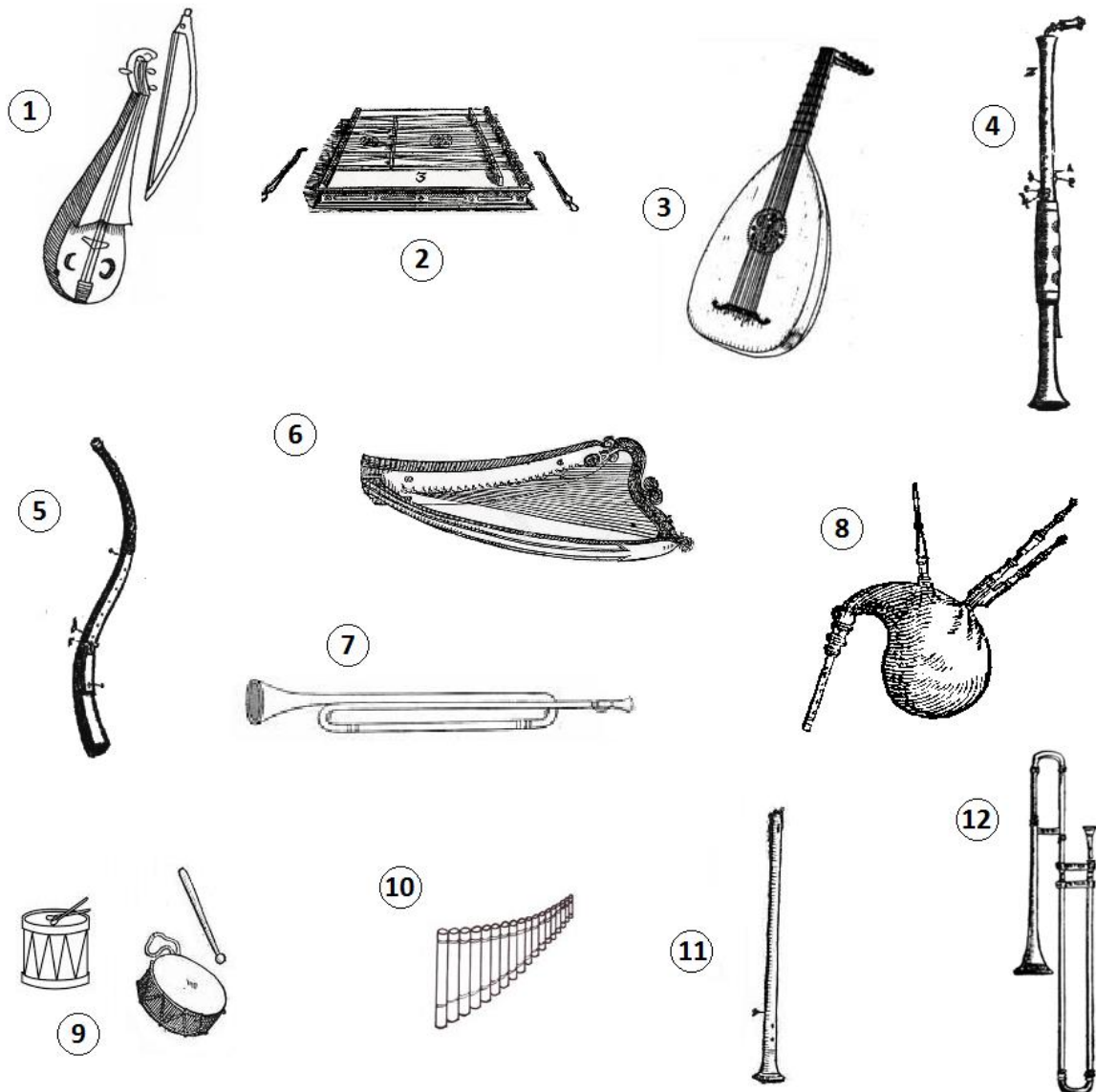


Von der mittelalterlichen Volksmusik wissen wir viel weniger als von der sakralen Musik, weil es kaum schriftliche Überlieferungen aus diesem Bereich gibt. Die Musik, die man zum Tanz und zu Festen spielte, wurde nicht aufgezeichnet, sondern durch die Musizierpraxis selbst weitergegeben und dabei ständig verändert. Während in der Kirche vorwiegend gesungen wurde, weil die Musik ganz im Dienste des Gottesdienstes stand und die liturgischen Texte vermitteln sollte, wurde außerhalb der Kirche auch auf Musikinstrumenten gespielt. Einige der abgebildeten historischen Musikinstrumente sind euch vielleicht bekannt.



- Naturtrompete = ____ Sackbut = ____ Schalmey = ____ Zink = ____
- Einhandflöte = ____ Harfe = ____ Laute = ____ Sackpfeife = ____
- Psalter = ____ Panflöte = ____ Trommel = ____ Fidel = ____

Aufgabe: Ordne den Namen der Instrumente die Nummern der Abbildungen zu. Ihr hört dann verschiedene Tonbeispiele von einigen der abgebildeten Musikinstrumente, deren Geschichte sich bis ins Mittelalter zurückverfolgen lässt. Welche sind es?